

# DANSE ET ÉCRITURE

par Marie Guille, éditrice, autrice et danseuse

*pratique amatrice et professionnelle, pour tous·tes sans pré-requis*

## ATELIERS CHORÉGRAPHIQUES

En respectant la singularité de chacun·e, nous développons un travail fondé sur l'improvisation guidée, l'écoute, la circulation des images dans le corps. Les multiples explorations sont traversées dans une démarche chorégraphique (créer un spectacle, une pièce pour un concours, etc.).



## ATELIERS D'ÉCRITURE

Dans un cadre convivial, l'atelier d'écriture permet à chacun·e de déclencher un processus d'expression. À partir de livres, d'images, de musiques, les propositions d'écriture nous surprennent et nous amènent à créer différents types de textes. Cela libère ces mots en nous, prêts à être rencontrés, partagés.



## ATELIERS DANSE ET ÉCRITURE

À travers le langage corporel et écrit, nous alternons temps d'improvisations guidées, partages de ressentis, écritures brèves, lectures collectives... Passant de l'un à l'autre, nous sommes connecté·es à notre corps et nous renforçons nos qualités d'interprétation singulières.



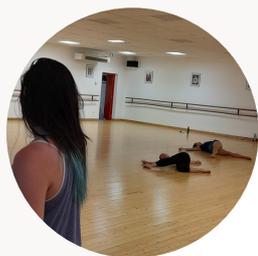
*Ateliers réguliers, stages, tarifs et interventions, voir au dos*



WWW.ELANA-M.COM



# TARIFS



## ATELIERS DE DANSE

Ateliers chorégraphiques mensuels à Rodez - 3 h	20 €
Forfait à l'année	180 €
Projet chorégraphique - ateliers bi-mensuels - 3 h	16 €
Forfait à l'année	290 €



## ATELIERS D'ÉCRITURE

Ateliers hebdomadaires en présentiel - 2 h	14 €
Forfait 10 séances	125 €
Ateliers hebdomadaires en distanciel Zoom - 2 h	12 €
Forfait 10 séances	105 €



## STAGES ET INTERVENTIONS DANSE-ÉCRITURE

Stages week-end - 2 jours	90 €
Stages en vacances scolaires - 5 jours	250 €
Interventions ponctuelles	55 € / h

*Établissements scolaires, centres de formation,  
lieux socio-culturels, établissements médico-sociaux*

